Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Светлячок» общеразвивающего вида

с приоритетным осуществлением интеллектуального развития воспитанников

«LEGO» - конструирование как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста.

**Подготовила воспитатель:**

Зажигина С.Г. Февраль 2023г.

«Лего» – умная игра,

Завлекательна, хитра.

Интересно здесь играть,

Строить, составлять, искать!

Приглашаю всех друзей

«Лего» собирать скорей.

Там и взрослым интересно:

В «Лего» поиграть полезно!

(Н. Пауковский)

Лего-конструирование — вид продуктивной деятельности, основанный на творческом моделировании (строительные игры) с использованием широкого диапазона универсальных Лего-элементов.

«LEGO», в переводе с латыни, означает «Я учусь» или «Я складываю».

Конструктор LeGo позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

Лего-технология — пример интеграции всех образовательных областей, как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.

С LEGO-конструктором мы начали работать с начала учебного года. Собрали разные виды лего-конструктора и оформили уголок. Освоение LEGO велось последовательно, от простого к сложному.

Определила цель работы: Способствовать всестороннему развитию представлений детей старшего дошкольного возраста, посредством занимательной игры с LEGO – конструктором.

Исходя из цели, в процессе организованной образовательной деятельности, решались следующие задачи:

Обучающие:

— содействовать формированию знаний о счёте, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого;

— создать условия для овладения основами конструирования;

— способствовать формированию знания и умения ориентироваться в технике чтения элементарных схем.

Развивающие :

— создать условия для развития внимания, памяти, образного и пространственного мышления;

— способствовать развитию творческой активности ребёнка;

— способствовать расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире.

Воспитательные:

— содействовать формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы;

— содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль);

— создать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества.

**Базовые идеи Лего-конструирования:**

• От простого к сложному;

• Учёт возрастных и индивидуальных особенностей;

• Созидательность и результативность;

• Развитие творческих способностей;

• Комплексный подход, который предусматривает синтез обучающей, игровой, развивающей деятельности.

**Способы обучения Лего-конструированию:**

• по образцу;

• по модели;

• по условиям;

• по карточкам-схемам;

• по свободному замыслу;

• тематическое конструирование.

**Приёмы работы с детьми**

• Вступительная беседа.

• Проблемная ситуация.

• Сюжетно-ролевая игра.

• Дидактическая игра.

• Задание по образцу.

• Конструирование с использованием технологических карт и инструкций.

• Творческое конструирование по замыслу или по нарисованной модели.

Пример упражнений, в дидактической игре, направленных на усвоение сенсорных и пространственных понятий с помощью Лего-технологии:

- «Найди деталь, как у меня»;

- «Построй с закрытыми глазами»;

- «Нарисуй деталь»;

- «Разложи по цвету»;

- «Собери фигурку по памяти» (из 4–6 деталей);

- «Собери числовую горку».

• В задании по образцу, сопровождаю показом и пояснениями.

Пример: Ребята, посмотрите, у меня на столе стоит лягушка, сконструированная из деталей набора Лего. Давайте внимательно рассмотрим и разберём, как она сделана. Глазки сделаны из зелёных кубиков, ротик — это красный кирпичик, лапки из зелёных кирпичиков.

• В конструировании с использованием технологических карт и инструкций, предлагаю детям работу по схемам в игровой форме, например, сообщаю детям, что сегодня им предстоит стать кораблестроителями. Конструкторы кораблестроительного завода прислали чертежи корабля, детям нужно по этим схемам построить модели кораблей. Чтобы попасть в конструкторское бюро, необходимо преодолеть небольшое испытание: найти в мешочке на ощупь деталь и сказать, как она называется.

• Творческое конструирование по замыслу или по нарисованной модели, использую в работе со старшими дошкольниками, которые уже освоили основные приёмы, и им можно предложить работу по картинкам, фотографиям с изображением объекта на любимую тему.

С детьми начала работу со знакомства с Лего-комнатой и лего конструктором.

**Организация занятий по Лего-конструированию:**

На первом этапе я познакомила детей с конструктором LEGO, с его разновидностями и свойствами. Мы исследовали детали: размер, форму, цвет, из чего сделаны. Коллективно обсуждали технологию скрепления деталей: треугольника, прямоугольника, многоугольника, обосновывая выбор и чередования операций. Первые постройки дети выполняли с помощью наглядной модели из крупного конструктора. Дети с интересом включались в работу. Выбирали для изготовления постройки детали по форме и цвету. Учились самостоятельно размещать на рабочем месте материалы для работы

Начали свою работу с изготовления несложных построек: заборчиков, ограждений для домашних животных, башен, мостов, дорог для машин, мебели для кукол. Моей целью было научить детей скреплять детали на практике. Увидеть результат своих действий, обыграть постройку.

На следующем этапе своей работы, занимаясь с детьми лего конструированием, я усложнила работу, введя схемы построек. Задания по схемам требуют большей концентрации внимания и четких согласованных действий, безусловно, они более сложны для детей, чем конструирование по наглядной модели, но они развивают максимальную самостоятельность действий у детей. Развивали навыки сотрудничества. Учились выбирать партнеров, распределять между собой работу в подготовке материала, согласовывать друг с другом действия при создании постройки по составленным схемам, совместно проверять правильность выполнения постройки. Если обнаруживали ошибки, то устраняли их. Использовали конструирование и в совместной деятельности.

Работа велась по различным тематическим блокам: « Я и моя семья» (конструирование мебели).

«Главный город России- Москва» (конструирование кремлевской стены).

«Транспорт» (конструирование пожарной машины). «Цветочный магазин» (цветы для мамы). «Зоопарк» (конструирование ограждений для животных). – «Забавные роботы» (конструирование машины будущего).«Космос» (конструирование ракеты). «Лего-город» (конструирование различных зданий) и др.

Например, работая над тематическим блоком «Транспорт», дети познакомились с различными видами техники и их конструктивными особенностями. Классифицировали транспорт по видам, приводили примеры транспорта разных видов, определили функции использования и применения разных машин в жизни людей. Моделировали разные виды транспорта по образцу и самостоятельно, осознанно выбирали для изготовления детали по форме и цвету, планировали и обсуждали выбор действий при изготовлении машин, анализировали свои действия, если обнаруживали ошибки, то исправляли их.

В блоке «Зоопарк», строили ограждения (вольеры) для животных, обыгрывая их в играх. Анализировали рисунок-схему.

В блоке «Забавные роботы» мы с ребятами учились строить различных роботов. Рассуждали о будущем, каким оно будет и какую роль в нашей жизни будут значить роботы.

В блоке «Космос» строили различные летательные и космические аппараты, представляли себя конструкторами, которые помогают космонавтам с полетами в космос к неизведанным планетам. Классифицировали по видам, приводили примеры космического транспорта, определяли функции использования и применения.

В блоке «Лего-город» мы были архитекторами и дизайнерами, проектируя новые дома и украшая их. Создавая наш собственный город используя свою фантазию и воображение.

В блоке «Городской транспорт».

Учились конструировать из лего-конструктора по образцу, по схеме. Познакомились с видами транспорта. Закрепили знания о последовательности воспроизведения транспорта. Развивали умения соотносить лего-детали. Закрепляли знания правил дорожного движения; умение распределять роли, согласовывать действия, использовать модели в игре. Беседа «Транспорт в моем городе». Д. и. «Что сначала, что потом?», «Четвертый лишний», «Продолжи дальше», моделирование транспорта. Лего-выставка работ.

В блоке «Танк в подарок папе».

Познакомить с историей возникновения праздника 23 февраля; рассказать о защитниках нашего Отечества, воспитывать патриотизм и любовь к Родине. Развивать умение моделировать военные машины. Беседа о нашей армии, о военной технике; д. и. «Из каких частей состоит танк?», конструирование из лего- конструкторов танков. Выставка работ.

В блоке «Моя малая родина».

Познакомились с достопримечательностями п Борисоглебский, научились самостоятельному конструированию зданий поселка; познакомились с правилами крепления кирпичиков. Беседа о Борисоглебе; рассматривание иллюстраций; просмотр слайдов «Мой поселок», д. и. «Как называется это здание?»; д. и. «Как это сделать?», конструирование зданий, рассказы детей. Выставка работ детей.

В блоке «Космический транспорт».

Познакомить с профессией космонавта; рассказать о космосе и о планетах; конструирование космического транспорта; развитие навыков анализа объектов и передачи его формы средствами конструктора. Закрепление умение следовать инструкциям педагога. Беседа о космосе, рассматривание иллюстраций; просмотр фотографий – работы детей «Космический транспорт», д. и. «Продолжи дальше»; конструирование транспорта, рассказы детей. Лего-выставка работ.

В блоке «Парад военной техники».

Познакомить с историей праздника 9 МАЯ; продолжать развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление умения следовать инструкциям педагога; воспитывать патриотизм и любовь к своей Родине. Беседа о ВОВ, просмотр фильма о ВОВ; д. и. «Продолжи дальше». Моделирование военной техники из лего- конструктора, рассказы детей

В своей работе использовала художественную литературу по блокам:

Стихи и загадки про мебель

Рассказ « Главный город». По С. Бородину.

Стихотворение « Москва-майская». В. Лебедев-Кумач.

Стихотворение «Кем быть?» В. Маяковский.

Рассказ «Мамина работа» Е. Пермяк.

Стихотворение «В космической ракете». В. Степанов.

Рассказ «Робот. которому захотелось спать». Д Родари ( перевод Л. Вершинина).

«Самый лучший пароход». С.Сахарнов.

**Вывод:**

Лего — это не просто забавная игрушка, это прекрасный инструмент, способствующий обогащению внутреннего мира ребёнка, раскрытию его личностных особенностей, проявлению творческого потенциала и реализации возможностей. Разнообразные занятия с применением Лего-технологии предоставляют реальный шанс каждому малышу развить логическое и пространственное мышление, воображение, самостоятельность и навыки взаимодействия со сверстниками, а педагогам увлечь ребят техническим творчеством.

В результате работы, проводимой с дошкольниками, отмечено:

- Повышение способностей детей к моделированию через познавательный интерес к Лего - конструированию.

- Повышение способностей детей к обогащению словарного запаса, диалогической, монологической речи.

-Наблюдается сплочение детского коллектива, у детей формируются навыки сотрудничества, умеют совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.

-Кроме того, мои дошкольники стали чаще использовать конструктор для сюжетных игр, изготавливать недостающие предметы для игры. Например, для сюжетно-ролевой игры «Семья» конструируют, дома, мебель, транспорт, предметы быта.

На данном этапе можно сделать вывод, что благодаря проведённой работе, происходит закрепление и улучшение знаний детей через Лего-конструирование.

Планирую в дальнейшем создание альбома, в котором будут собраны фотографии созданных детьми моделей. Дошкольники могут рассматривать такой альбом, обсуждать, что это за объект, какие детали необходимы для этой конструкции.

Помощниками в моей работе являются родители воспитанников.

Работу с родителями организовала таким образом :

1. Беседы с родителями Как LEGO - конструирование влияет на развитие ребёнка»

2. Консультации для родителей «Значение LEGO – конструирования в развитии детей в ДОУ»; Lego-конструирование как средство развития речи детей дошкольного возраста»

3. Памятка для родителей «Играем в Лего дома»

4. Фотовыставка «Мы играем в ЛЕГО»

**Список литературы:**

1. Комарова Л. Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М. ; Линка Прес,2001г.

2. Куцакова Л. В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.

3. Методический комплект заданий к набору первые механизмы Legoeducation сложные задания, связанные с физикой.

4. Парамонова Л. А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М. ;Академия,2002г. -192с.

5. Программное обеспечение LegoEgucationWegov1,2.